



## Programação – 11/dez/2024

### Abertura – ANF 09

09:00	Credenciamento
10:00	Mesa de Abertura: Prof. Paulo Bareicha, Prof. Nelson Inocêncio, Profa. Maria Cristina de Carvalho C. Azevedo
11:00	Apresentação Artística - Dança: SOU'L de Quebrada (Diego dos Santos - Escola Anísio Teixeira)

### Sessão de Comunicações 1 – Faculdade de Educação (FE1), sala 6

14:00	<b>Vanessa de Souza Jardim e Paulo Roberto Affonso Marins</b> - As TDIC na educação musical: propostas de referenciais teóricos em pauta
14:20	<b>Ruth Sara de O. Moreira</b> - O ensino de música na escola de educação básica e o conhecimento poderoso
14:40	<b>Raquel Di Maria Mitrovick</b> - Conhecimento poderoso musical em movimento humanizador: um estudo a partir das perspectivas dos professores de música das Escolas Parque
15:00	<b>Rodrigo Augusto Vieira Figueiredo de Almeida Silva</b> - Leitura musical para guitarra elétrica: um estudo de caso com alunos do curso de Música Popular do CEP/EMB
15:20	<b>Max Maglen</b> - Práticas musicais no ensino de artes na Educação de Jovens e Adultos (EJA): um estudo em escolas públicas do Plano Piloto/Cruzeiro no Distrito Federal
15:40	<b>Izabel da Silva Napoleão e Márcia Soares de Almeida</b> - A dança na construção do protagonismo estudantil no Ensino Médio

### Sessão de Oficinas 1 – Faculdade de Educação (FE1), sala 6

16:00	<b>Daniel Fama de Freitas</b> - Processo Fotográfico Analógico no Contexto Educativo
16:30	<b>Adriano Rodrigues Lima</b> - Desenho de Observação Direta

### Apresentações Artísticas – Faculdade de Educação (FE1), sala 6

17:15	<b>Dynamus Duo (Vinícius Vianna e Sarmile Bomfim)</b> - Singela (Vinícius Vianna), Candanguê (Thanise Silva e Vinícius Vianna) e Naquele Tempo (Pixinguinha)
17:30	<b>Pedro Sales de Castro</b> - Práxis Docente: compondo canções sob a luz da educação musical libertadora
17:45	<b>Laís Vieira</b> - O movimento criativo no momento

### Sessão de Oficinas 2 – Faculdade de Educação (FE1), sala 6

19:00	<b>Camila Cunha</b> - Re(elaborando) a Negritude: Oficina de Empoderamento através da Arte
19:30	<b>Lorrainy Rocha Lima</b> - Oficina de Desenho: Análise da Colaboração e Fragmentação de Tarefas no Processo Criativo